

Работа звукорежиссера [АНДРЕЯ ХУДЯКОВА](#) – отмечена во Франции Премией **PARIS CINEMA AWARDS - Best Sound Design (Лучший звуковой дизайн)**

, которой отмечаются профессиональные достижения в области звукового решения фильмов. Награда вручена за работу над звуком в российской музыкальной драме

“
[GRAND CANSAN](#)
”



"Мы заставляем большой экран сиять вместе с вами, - говорится на сайте киносмотра. - Кинопремия стремится отмечать и продвигать лучшие независимые французские и международные проекты, создавая много возможностей для признания сценаристов, режиссеров, актеров, операторов, редакторов, композиторов и всех художников, работающих в мире кино".

В прошлом году Андрей Худяков уже был отмечен аналогичной наградой за лучшую работу со звуком - BEST SOUND DESIGN - на [IMVA - International Music Video Awards](#) в Великобритании.

Звук к фильму «GRAND CANCAN» был записан Андреем Худяковым в содружестве со звукорежиссёром перезаписи Кириллом Бодровым на базе Комплекса звукового пост-продакшн компании «Cinelab Soundmix». Во время съемок спектаклей в Московском театре оперетты вместе с звукоцехом театра осуществлялась «вживую» запись симфонического оркестра и вокалистов. Также непосредственно Худяковым и его командой звук был записан в сложных условиях экспедиции на остров Монахов во Франции.

Андрей Худяков - основатель и ведущий звукорежиссер студии «SoundVision». Член Союза кинематографистов России. За время творческой деятельности работал звукорежиссером с музыкальными группами «Алиса», «Калинов Мост», «Наутилус Помпилиус», «ДДТ», проводил звукозапись живых концертов, фестивалей джазовой

музыки и мужского хора Академии Хорового Искусства под упр. В.С. Попова. Доцент кафедры звукорежиссуры ВГИК, член Союза Кинематографистов РФ, Член А.Ф.С.Р. Вице-президент Гильдии звукорежиссеров СК РФ.

Обладатель премии «Золотой орел» за лучший звук к фильму «Возвращение» режиссера Андрея Звягинцева. Дважды номинант на премию "Золотой Орел" (2007,2008). Трижды номинант премии "Ника" (2004, 2007, 2012). Среди его работ: «Путешествие с домашними животными», режиссер Вера Сторожева; «Жила была одна баба», режиссер Андрей Смирнов; «Высоцкий: спасибо что живой», режиссер Петр Буслов; «Живой», режиссер Александр Велединский; «Игла:ремикс», режиссер Рашид Нугманов и мн. др.



Список лауреатов опубликован на сайте Премии

<https://www.pariscinemaawards.com/winner-january-2022>

Автор сценария, режиссер-постановщик, продюсер [МИХАИЛ КОСЫРЕВ-НЕСТЕРОВ](#)

Оператор-постановщик [ДМИТРИЙ УЛЮКАЕВ](#)

Художник-постановщик [МАРИНА АНАНЬЕВА](#)

Художник по костюмам [ЕЛЕНА ЛУКЬЯНОВА](#)

Звукорежиссер [АНДРЕЙ ХУДЯКОВ](#)

Монтаж [НИКОЛАЙ Р. ВИКТОРОВ](#)

Исполнительный продюсер [ВЛАДИМИР ВОРОБЬЕВ](#)

В ролях: [ЕЛЕНА ЗАЙЦЕВА](#) , [ПАВЕЛ ИВАНОВ](#) , [ЯНА ИВАНОВА](#) , [АЛЕКСАНДРА
КИМАЕВА](#) , [ДМИТРИЙ
КАЛАЗИН](#)

, [АНТОН ЯКОВЛЕВ](#)

, [ВАСИЛИСА НИКОЛАЕВА](#)

, [ВЛАДИСЛАВ КИРЮХИН](#)

, ДОЛГОР АУСТЕРМОНАС, ПЛАТОН ДОРОГИХ, ВАСИЛИЙ ПЕТРУХИН, ЭДГАР ГОЛОСНОЙ, АНЖЕЛИКА МАРКЕЛОВА, ЮРИЙ ВЕДЕНЕЕВ, ЮЛИЯ НЕЛЕПОВА, ТАМАРА УСИК, ВЕРА ГРИНЬ, ЛЮДМИЛА МАРКОВА, ИРИНА КОССОВИЧ, ИГОРЬ

МИЛЮКОВ, ТАТЬЯНА МИЛЮКОВА и др.

Музыка Гельсат Шайдуловой, Андрея Семенова, И.Штрауса и др.

Фильм создан при участии театра "МОСКОВСКАЯ ОПЕРЕТТА" при государственной финансовой поддержке Министерства культуры Российской Федерации.

ССЫЛКА:

<https://www.pariscinemaawards.com/>

© ПРЕСС-СЛУЖБА СТУДИИ М-ФИЛЬМ