

28 августа 2016 года завершил свою работу 25th Chichester International Film Festival (Великобритания), спонсируемый британским Институтом кинематографии. В программе было представлено 155 фильмов, а также 180 спектаклей, ретроспективы фильмов с участием Ингрид Бергман и Алана Рикмана, джазовый фестиваль, которые посетили свыше 6500 зрителей.

Как отметил Роджер Гибсон, художественный руководитель фестиваля: «Я был поражен и восхищен огромным количеством положительных отзывов на наш 25-й фестиваль. Это было особенно отрадно, учитывая рискованную по насыщенности и разнообразию программу, которая включала иранский и китайский кинематограф, семь фильмов Тарковского. Я отдаю также дань уважения партнерству с французским Институтом и показом выдающихся малоизвестных французских фильмов... Фестиваль вновь подтвердил свой успешный статус в качестве крупнейшего на южном побережье Великобритании».

Призеры фести







валя определяются исключительно зрительским голосованием в четырех номинациях: лучший игровой фильм, лучший независимый фильм, лучший документальный фильм,

лучший анимационный фильм. В номинации «Лучший независимый фильм» в тройке лидеров – российско-французский фильм режиссера
Михаила Косырева-Нестерова
«Поездка к матери»
. Кроме него в числе призеров также - британско-индийский фильм "Bridge" (первое место) и британский "
Speed Love".



«Поездка к матери» - горький фильм о силе слов и последствиях несдержанных эмоций с восходящей звездой французского кино Адель Экзаркопулос («Жизнь Адель»), подающим надежды российским актером Артёмом Алексеевым и незабываемым голосом Маргариты Тереховой - уже неоднократно участвовал в многочисленных российских и международных кинофестивалях - в том числе в Индии, Сингапуре, США, Китае, Франции, Израиле, Швеции, Италии, Великобритании, ЮАР и др. В арсенале фильма Гран-При в Нидерландах, награды за лучшую актерскую и операторскую работы, призы за Лучший сценарий, зрительских симпатий и Специальный приз жюри.

Источник:

http://chichestercinema.org/festival