

Во Франции на студии "DIG IMAGE CINEMA" накануне Нового Года завершены работы по цветокоррекции фильма ["ПОЕЗДКА К МАТЕРИ"](#) (режиссер-постановщик [МИХАИЛ КОСЫРЕВ-НЕСТЕРОВ](#)).

В этой парижской студии проводился постпродакшн известных европейских фильмов "Белая лента" и "Любовь" (М.Ханеке), "Жизнь Адель" (А.Кешиша) и мн.др.

Работу проводил колорист [Charles Fréville](#) вместе с оператором-постановщиком [ОЛЕГ ОМ ЛУКИЧЕВЫМ](#).

Главные роли исполняют [АРТЕМ АЛЕКСЕЕВ](#) и [АДЕЛЬ ЭКЗАРКОПУЛОС](#).

На снимке [Олег Лукичев \(оператор-постановщик\)](#), Анастасия Ковтун (сопродюсер), [Charles Fréville \(колорист\)](#).

Фильм создается при государственной финансовой поддержке Министерства культуры РФ в сотрудничестве с французской киностудией "A.K.Productions".

Студия поздравляет всех читателей сайта с Наступающим Новым Годом и желает всего самого наилучшего!

